

## THÉÂTRE : LE HARCÈLEMENT.

Courtes scénettes pour mettre les élèves dans la peau d'acteurs qui vont "jouer" différents rôles tels que les victimes (cibles), les harceleurs (intimidateurs) et les témoins. À la fin de chaque scénette, le professeur peut demander aux élèves ce qu'ils pensent de la situation, ce qu'ils ressentent, ce que les divers personnages auraient pu changer dans leur comportement pour qu'il n'y ait pas de harcèlement. Encourager la prise de parole et les valeurs humaines telles que l'écoute, la bienveillance, l'entraide et la confiance.



**Scénette 1 :** (4 personnages. 3 garçons et 1 fille). C'est la fin de la récréation, la cloche sonne et au moment où les élèves doivent se mettre en rang, Idriss et Julien prennent à parti Issa. Chloé, une autre élève entend tout et intervient à la fin. (On peut utiliser les prénoms des élèves pour être plus percutant quant à leur rôle à tenir et l'identification qu'ils en ont).

**Idriss :** - "Allez va te ranger p'tite boule !"

**Julien :** - "Hop ! Bouge de là gros tas."

**Issa :** - "Ok, ok..." (la tête basse et l'air apeuré).

**Idriss :** - "Plus viiiiite ."

**Chloé :** - "Hey ! Vous pouvez peut être lui parler autrement ? Ah non, j'avais oublié, vous ne savez pas le faire ! Ne les écoute pas, allez viens."

**Idriss et Julien :** - "De quoi toi ? euh...bah... pppffff ."

**Scénette 2 :** (3 personnages. 1 garçon et 2 filles). En classe, d'un coup le garçon n'a plus d'encre. Il se retourne et demande à sa voisine si elle veut bien lui prêter un stylo. Cette dernière et sa copine se moquent de lui. (On peut demander aux élèves de situer les personnages dans quel rôle entre la victime ou cible, l'intimidateur et le témoin).

**Garçon : (timidement)** - "Hey, tu..tu veux...veux bien me...me prê...prêter...ton stylo ?"

**Fille 1 : (en rigolant)** - "Oui, oui, je, je veux bien."

**Fille 2 :** - "Tu galères un peu pour parler toi !"

**Garçon :** - "Mer...merci, Ou...oui, je...je sais."

**Fille 2 :** - "Merci, en un mot, on dit ! Va, va, apprendre...à, à articuler boloss !"

**Fille 1** : -"Arrête, pas tous les jours. Le pauvre..."

**Garçon** : (à voix basse en soupirant) -"Bah,si, ma...malheureu...sement...t...tous...les jours."

**Scénette 3** : (4 personnages. 2 garçons et Sara et Julie + 1 professeur). En classe, les élèves sont à leur bureau et la maitresse pose un calcul au tableau. Pendant qu'elle écrit les 2 garçons embêtent Sara et sa voisine, Julie, voit tout mais ne dit rien. (On peut questionner sur le rôle de chacun et surtout ce que chaque personnage devrait faire pour être dans une situation sereine et aidante en classe.)

**Garçon 1** : (en se moquant) -" Hé...2+2=5."

**Garçon 2** : (en ricanant) -"T'as laissé ton cerveau chez toi encore ?"

**Sara** : -"Chut. Laissez moi !" (elle baisse la tête. La fille 2 la regarde mais ne dit rien.)

**Professeur** : -" Alors qui veut venir au tableau ? Personne ? Allez, Sara viens s'il te plait."

(Sara se lève et se dirige vers le tableau pendant que les 2 garçons se moquent d'elle)

**Garçon 1** : -"Courage zéro en math..."

**Garçon 2** : -"Nan mais regarde la,elle est bête et en plus elle s'habille mal."

**Garçon 1** : -" C'est clair. Pfff..."

**Sara** : -" Je ne sais pas. Je n'y arrive pas."

**Professeur** : -"Ça suffit les garçons. Arrêtez tout de suite !"

**N'hésitez pas à créer des suites à ces scénettes avec vos élèves et éventuellement organiser une petite représentation théâtrale.**

**À vous de jouer chers Humanikids !**

